

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Лицей № 15»

Согласовано
на заседании научно-методического
совета
Протокол № 1 от 30.08. 2023г.



Утверждаю
директор лицея
Звонарева Д.Г.
Приказ № 110 от 30.08. 2023г.

Рабочая программа
внеурочной деятельности
по общекультурному направлению

«Нарисуем целый мир»

Возраст обучающихся - 7-11 лет
Сроки реализации- 2023-2024 г
Программу реализует: Ильина Л.В.

Саратов 2023

Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Содержание курса	стр. 4
3. Результаты освоения курса	стр. 5
4. Тематическое планирование	стр. 7
5. Учебно-методическое обеспечение	стр. 9

Пояснительная записка

Программа кружка «Нарисуем целый мир» направлена на решение задач художественного образования и воспитания, на формирование и раскрытие у младших школьников художественных способностей, познавательной и творческой активности, развитие индивидуальности, дарования.

В программе использованы разнообразные виды деятельности: работа с разнообразными красками, декоративная работа, игровые упражнения, знакомство с произведениями изобразительного искусства, конструирование, наблюдение за различными явлениями природы и т.д.

Программа рассчитана на 30 часов (1 час в неделю).

Цели программы:

- развивать творческие способности ученика через разнообразные способы рисования;
- освоение первичных знаний о мире искусств: изобразительном, декоративно - прикладном, дизайне, архитектуре;
- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений изобразительного искусства, нравственных и этических чувств, любви к родной природе, своему народу, Родине, уважению к традициям и героическому прошлому.

Вся работа по данному кружку предусматривает решение следующих основных задач.

Задачи программы:

в области образования:

- ознакомление с разнообразными техниками рисования;
- формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению;
- приобретение знаний, умений и навыков в художественной деятельности;

в области воспитания:

- содействие гармоничному развитию личности школьника;
- развитие у учащихся любознательности и познавательного интереса;
- воспитывать аккуратность и бережное отношение к материалам, используемым в работе.

Содержание курса

Программа кружка предлагает занятия по следующим дисциплинам: живопись, лепка, композиция, декоративно - прикладное искусство, рисунок.

1. Основы художественной грамоты (14 ч):

Свойства живописных материалов, приёмы работы с ними: акварель, гуашь. Цвет в окружающей среде. Основные и дополнительные цвета. Основные сочетания в природе. Основы рисунка. Роль рисунка в творческой деятельности. Упражнения на выполнение линий разного характера. Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка. Основы живописи. Цвет – язык живописи. Рисование с натуры несложных по форме и цвету предметов, пейзажа с фигурами людей, животных. Основы композиции. Понятия «тон». Основные композиционные схемы. Создание творческих тематических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. Выставки.

2. Графика (8 ч):

Художественные материалы. Свойства графических материалов: карандаш, тушь, воск, мелки и приёмы работы с ними. Рисунок как основа графики. Упражнения на выполнение линий разного характера. Изобразительный язык графики: линия, штрих, пятно, точка. Свет, тень, полутень, блик, силуэт. Гравюра на картоне. Прикладная графика. Открытка, поздравление, шрифт. Связь с рисунком, композицией, живописью.

3. Наше творчество (10 ч):

Практическая работа с помощью красок и нити. Освоение техники работы на мокрой поверхности. Техника рисования на неровной, фактурной поверхности. Освоение техники рисования на мятой поверхности. Освоение техники рисования с помощью трафарета из клейкой ленты. Итоговая выставка работ на школьном панно.

Формы и виды работы с детьми:

- викторины,
- творческая работа,
- сбор природного материала для изготовления поделок,
- презентации индивидуальных и коллективных проектов,
- выставки поделок, рисунков, альбомов,
- конкурсная программа для детей.

Применяются педагогические технологии: развивающие, здоровьесберегающие, ИКТ, проекты. Используется объяснительно-иллюстративный метод, ведётся групповая и коллективная работа.

Регулярное проведение инструктажа по технике безопасности, использование бесед на разные темы, словесных и подвижных игр радует детей, т.к. труд чередуется с отдыхом.

Результаты освоения курса

Предметные: овладение умением различать виды художественной деятельности, виды и жанры в ИЗО; понимать образную природу искусства, эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира; применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы; использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники, компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ.

Личностные: развитие эстетических чувств восприятия произведений поэзии и красоты окружающего мира; эстетически и эмоционально воспринимать окружающий мир; сохранять уверенность в своих силах, способность к творческой деятельности.

Метапредметные:

Регулятивные: принимать и сохранять поставленную задачу; оценивать правильность выполнения рисунка; планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность; анализировать собственную деятельность; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа и отзыва о готовом рисунке.

Познавательные: использование различных способов поиска необходимой информации в произведениях литературы; осуществление анализа характера героя, его поступков и отражения этого в рисунке;

Коммуникативные: готовность слушать одноклассников, учителя; совместно рассуждать и находить ответы на вопросы, формулировать их; полно и точно выражать свои мысли о впечатлениях по результатам наблюдений за природой; вступать в коллективное творческое сотрудничество.

К концу года обучения школьники должны:

Знать:

-название основных и составных цветов;

-разнообразные материалы и выразительные средства;

-термины живопись, портрет, пейзаж, натюрморт, гуашь, акварель, палитра, шаблон, художник, композиция, искусство;

-каждое время года красиво по-своему и интересно для изображения.

Уметь:

- пользоваться кистью, красками, карандашами, и другими живописными материалами;
- работать в определённой цветовой гамме;
- создавать несложный предмет и украшать его;
- сотрудничать друг с другом при создании коллективных работ;
- наблюдать природу с целью передачи в рисунке её формы, цвета и места на листе бумаги;
- различать основные цвета и их оттенки;
- описывать предметы несложной формы, изображать их на листе бумаги.

Календарно-тематический план

№	Тема уроков	Количество часов	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
Основы художественной грамоты (14 часа)				
1	Вводное занятие. «Как стать художником?»	1	8.09	https://resh.edu.ru/subject/7/1
2	Орнаментальная композиция. Организация плоскости.	1	15.09	https://resh.edu.ru/subject/7/1
3	Натюрморт из трёх предметов.	1	22.09	https://resh.edu.ru/subject/7/1
4	Понятие «тон».	1	29.09	https://resh.edu.ru/subject/7/1
5	Холодные цвета. Стихия — вода. Теплые цвета. Стихия — огонь.	1	06.10	https://resh.edu.ru/subject/7/1
6	Зарисовки растений. «Осенние листья». Линия, штрих, тон.	1	13.10	https://resh.edu.ru/subject/7/1
7	Натюрморт. Основные и дополнительные цвета.	1	20.10	https://resh.edu.ru/subject/7/1
8	Использование карандашей в рисовании цветов.	1	10.11	https://resh.edu.ru/subject/7/1
9	Композиционное решение рисунка.	1	17.11	https://resh.edu.ru/subject/7/1
10	«В гостях у сказки» - иллюстрирование любимой сказки.	1	24.11	https://resh.edu.ru/subject/7/1
11	Художественный язык рисунка: линия, штрих, пятно, точка.	1	01.12	https://resh.edu.ru/subject/7/1
12	Веселые фигуры	1	08.12	https://resh.edu.ru/subject/7/1
13	Волшебство мороза.	1	15.12	https://resh.edu.ru/subject/7/1
14	В царстве Деда Мороза.	1	22.12	https://resh.edu.ru/subject/7/1
Графика (8 ч)				
15	Знакомство с графическими материалами	1	12.01	https://resh.edu.ru/subject/7/1
16	Разнохарактерные линии. «Листья и веточки».	1	19.01	https://resh.edu.ru/subject/7/1

17-18	Творческая коллективная работа. «Сказочное дерево». Подготовка выставки.	2	26.01 02.02	https://resh.edu.ru/subject/7/1
19	Создание гравюры на картоне.	1	09.02.	https://resh.edu.ru/subject/7/1
20	Свет и тень – падающая, собственная.	1	16.02	https://resh.edu.ru/subject/7/1
21	Силуэт дерева	1	01.03	https://resh.edu.ru/subject/7/1
22	Поздравлялки. Искусство изготовления праздничных открыток. Использование шаблона и трафарета».	1	15.03	https://resh.edu.ru/subject/7/1
Наше творчество (7 ч)				
23	Волшебные нитки.	1	22.03	https://resh.edu.ru/subject/7/1
24	Пальчиковая живопись. Подготовка выставки.	1	05.04	https://resh.edu.ru/subject/7/1
25	Космос.	1	12.04	https://resh.edu.ru/subject/7/1
26	Рисование по сырому. Пейзаж.	1	19.04	https://resh.edu.ru/subject/7/1
27	Рисование на мятой бумаге.	1	26.04	https://resh.edu.ru/subject/7/1
28	Рисование на неровной поверхности .	1	03.05	https://resh.edu.ru/subject/7/1
29	Изображение пейзажа в технике «печатание бумагой»	1	17.05	https://resh.edu.ru/subject/7/1
30	Рисование по теме: «Мечты о лете!»	1	24.05	https://resh.edu.ru/subject/7/1

Учебно-методическое обеспечение:

В.С.Кузин, Э.И.Кубышкина «Изобразительное искусство», - «Дрофа». 2016 г.

Безруких М.М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей, – М.: Дрофа, 2015 г.

Никитин Б.П. Развивающие игры, – М.: Знание, 2014г.

Российская электронная школа видеоматериалы - <https://resh.edu.ru>