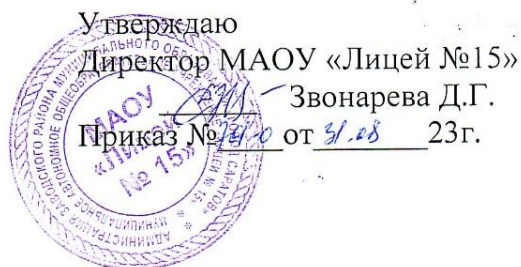


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Лицей № 15»

Согласовано  
на заседании  
научно-методического Совета  
Протокол № 1 от 30.08 23г.



Рабочая программа  
внеурочной деятельности  
по общеинтеллектуальному направлению  
«Человек и книга»

Возраст детей: 7-8 лет  
Сроки реализации: 2023-2024 учебный год  
Программу реализует: Васильева Л.Н. в 1 «Б» классе

Саратов, 2023

## Содержание

1. Пояснительная записка	стр. 3
2. Содержание обучения	стр. 4
3. Планируемые результаты освоения программы	стр. 6
4. Тематическое планирование	стр. 7
5. Поурочное планирование	стр. 8
5.Цифровые образовательные ресурсы	стр. 9

## 1. Пояснительная записка

**Цель программы** - расширять читательское пространство учащихся начальной школы посредством дифференцированного обучения и развития индивидуальных возможностей каждого ребёнка.

### **Задачи:**

1. Создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;
2. Формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
3. Эмоциональное, творческое, литературное, интеллектуальное развитие ребёнка через чтение;
4. Воспитание грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран.

### **Общая характеристика курса**

Преимственность факультатива с основным курсом литературного чтения позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника.

Программа способствует овладению детьми *универсальными учебными действиями* (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

**Формы организации** занятий: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли и т. д.

Содержание занятий создаёт условия для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических). В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

## Содержание надпредметного курса

Содержание надпредметного курса	Формы организации учебных занятий	Основные виды деятельности
<p>— Выразительное чтение вслух и про себя.</p> <p>— Приемы художественной речи.</p> <p>— Чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.</p> <p>— Безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения.</p> <p>— Недопущение пропуска и замены слов, искажения окончаний, искажения ударений.</p> <p>— Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося.</p> <p>— Формировать осознанность чтения.</p> <p>— Краткий и развернутый пересказ текста. Последовательное воспроизведение содержания текста. Краткий пересказ текста в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях).</p> <p>— Характеристика героев произведения, восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний.</p> <p>— Формулирование вопросов по содержанию прочитанного и ответов на них.</p> <p>— Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения.</p> <p>— Выражение личностного отношения к прослушанному, аргументация своей позиции с привлечением текста произведения.</p> <p>— Понимание содержания художественного произведения, эмоциональный отклик на него.</p> <p>— Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.</p> <p>— Прогнозирование развития сюжета.</p>	<p>Занятие по первичному предъявлению новых знаний и способов учебных действий.</p> <p>Занятие по овладению новыми компетенциями.</p> <p>Занятие по обобщению знаний и способов учебных и универсальных действий.</p> <p>Занятие по контролю приобретенных знаний и способов действий.</p> <p>Практическая работа с текстом.</p> <p>«Творческая мастерская»</p> <p>Экскурсия в литературный музей</p> <p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Социальная акция по пропаганде чтения</p> <p>Проект</p>	<p>Рассуждать о роли книги в мировой культуре и жизни каждого человека.</p> <p>Читать вслух и про себя. Воспринимать на слух художественное произведение. Группировать высказывания по темам.</p> <p>Делить текста на смысловые части; составлять план текста.</p> <p>Составлять рассказы по теме; составлять рассказы по картинкам;</p> <p>представлять свои рассказы в группе; оценивать в соответствии с представленными образцами.</p> <p>Определять и формулировать тему текста.</p> <p>Выявлять особенности поэтического текста.</p> <p>Определять значение слова в тексте; уметь подбирать синонимы и антонимы.</p> <p>Давать полные ответы на вопросы с опорой на текст.</p> <p>Группировать книги по подтемам.</p> <p>Представлять книгу по заданным параметрам.</p> <p>Составлять сказку по аналогии с данной сказкой. Распределять роли; договариваться друг с другом.</p> <p>Инсценировать произведение, передавая особенности речи и характера персонажа.</p> <p>Находить в тексте необходимую информацию, интерпретировать ее.</p> <p>Выполнять творческий пересказ повествования; рассказывать от лица разных героев произведения.</p> <p>Рассуждать о том, какие качества наиболее ценны в людях.</p> <p>Характеризовать героев</p>

<p>— Инсценирование.</p> <p>— Культура речи. Осознание диалога как вида речи, в которой говорящие обмениваются высказываниями. Особенности диалогического общения: понимать его цель, обдумывать вопросы и ответы, выслушать, не перебивая, собеседника, поддерживая разговор с ним вопросами и репликами; в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемой теме или произведению с опорой на текст и личный опыт. Использование норм речевого этикета.</p> <p>— Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства и источник знаний. Элементы книги: обложка, титульный лист, аннотация, текст, иллюстрации, содержание. Каталог.</p> <p>— Аудирование. Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.</p> <p>— Составление рассказа по рисункам и иллюстрациям; нахождение в художественном произведении фрагментов, созвучных иллюстрациям. Словесное рисование по эпизодам и фрагментам прочитанных текстов.</p> <p>— Выбор фрагментов текста: описание природы, места действия, поступка героя. Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту, отбор слов и выражений в тексте, позволяющих составить рассказ.</p> <p>— Выделение языковых средств выразительности.</p> <p>— Анализ слова со стороны звучания и его значения, прямое и переносное значение слов.</p> <p>— Связь произведений литературы с другими видами искусств.</p>		<p>рассказа; анализировать и объяснять их поступки, определять внутренние установки.</p> <p>Выбирать произведения для заучивания наизусть.</p> <p>Подбирать речевые средства для выражения мысли.</p> <p>Находить нужную книгу по тематическому каталогу.</p> <p>Сохранять в памяти поставленную задачу, использовать приемы запоминания.</p> <p>Контролировать и корректировать свои действия, оценивать их.</p> <p>Участвовать в работе группы; договариваться друг с другом; отбирать необходимую информацию для подготовки сообщений.</p> <p>Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе диагностической работы.</p>
--	--	--

## Планируемые результаты освоения курса

***В ходе изучения курса учащиеся должны:***

***1. Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):***

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами с элементами слогового чтения трудных слов;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- формулировать вопросы по прочитанному тексту;
- воспринимать текст на слух (аудировать);
- пересказывать небольшой текст своими словами и с опорой на картинку;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть стихотворные и прозаические произведения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- находить заглавие текста, называть автора произведения;
- определять тему литературного произведения;
- делить текст на части и составлять план текста;
- овладеть навыками художественной речи и речевого этикета;
- различать жанры литературных произведений;
- знакомиться с книгой с опорой на три основных показателя: иллюстрацию, заглавие, фамилию автора;
- оценивать поступки героя с помощью учителя и с опорой на текст и личный опыт;
- узнавать сюжет по иллюстрациям;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация).

***2. Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):***

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;
- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, подбирать синонимы и антонимы), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

***3. Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):***

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- читать по ролям литературное произведение;
- инсценировать произведение, распределять роли;
- отличать прозаический текст от поэтического.

## Календарно-тематическое планирование

1 класс

33 часа

№п/п	Тема урока	Кол-во часов	Даты изучения	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Занятие 1	1	07.09.23	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
2	Занятие 2	1	14.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
3	Занятие 3	1	21.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
4	Занятие 4	1	28.09	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
5	Занятие 5. Входная диагностика.	1	05.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
6	Занятие 6	1	12.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
7	Занятие 7	1	19.10	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
8	Занятие 8	1	09.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
9	Занятие 9	1	16.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
10	Занятие 10	1	23.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
11	Занятие 11	1	30.11	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
12	Занятие 12	1	07.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
13	Занятие 13	1	14.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
14	Занятие 14	1	21.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
15	Занятие 15	1	28.12	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
16	Занятие 16	1	11.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
17	Занятие 17	1	18.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
18	Занятие 18	1	25.01	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
19	Занятие 19	1	01.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
20	Занятие 20	1	08.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
21	Занятие 21	1	22.02	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
22	Занятие 22	1	29.02	Библиотека ЦОК 07.03 <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
23	Занятие 23	1	07.03	Библиотека ЦОК

				<a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
24	Занятие 24	1	14.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
25	Занятие 25	1	21.03	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
26	Занятие 26	1	04.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
27	Занятие 27	1	11.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
28	Занятие 28	1	18.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
29	Занятие 29	1	25.04	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
30	Занятие 30. Итоговая диагностика.	1	02.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
31	Занятие 31	1	16.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
32	Занятие 32	1	23.05	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>
33	Резерв	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/7f411a40">https://m.edsoo.ru/7f411a40</a>

### Список литературы

1. Крылова О. Н. УМК. Чтение. Работа с текстом. 1/2/3/4 класс. — М.: «Экзамен».
2. Сабельникова С. И. Сборник текстов для проверки техники чтения. 1/2/3/4 класс. — М.: ВАКО.
3. Мишакина Т. Л. и соавт. Тренажер по чтению. 1/2/3/4 класс. — М.: Ювента.
4. Мишакина Т. Л. и соавт. Комплексный тренажер по литературному чтению и русскому языку. М.: Ювента.
5. Мишакина Т. Л. и соавт. Комплексный тренажер. Формирование универсальных учебных действий.— М.: Ювента.
6. Хиленко Т. П. Типовые задачи по формированию универсальных учебных действий. Работа с информацией. 1/2/3/4 класс. (Работаем по новым стандартам) (ФГОС).