

РАССМОТРЕНО
на заседании предметного МО
протокол №1 от 28.08.2021
от «28» 08 2021г
Председатель МО И.В.

СОГЛАСОВАНО
научно-методический совет
протокол №1
от «31» августа 2021 г.
Зам. директора по УВР И.В.

УТВЕРЖДАЮ
директор МБОУ Лицей № 15
Заводского района г. Саратова
Д.Г. Звонарева
Приказ № 173а от 01.09.2021.



Рабочая программа

по русскому языку
(предмет, курс)

по программе Основного общего образования

Оглавление:

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета с включением воспитательного аспекта

2. Тематическое планирование с включением содержания учебного предмета, видов деятельности учащихся, направленных на достижение результатов.....

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета с включением воспитательного аспекта

Программа изучения учебного предмета «Русский язык» в 5 - 9 классах обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных и предметных результатов освоения курса в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Личностные результаты.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностными результатами освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Воспитательный аспект на уроках русского языка согласован с Программой воспитания МБОУ Лицея № 15 Заводского района г. Саратова, модуль 3.2 «Школьный урок» и отражает систему позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части

Гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

Патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

Духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

Экологического воспитания: ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта,

наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха

Метапредметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
 - 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования; понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Тематическое планирование с включением содержания учебного предмета, видов деятельности учащихся, направленных на достижение результатов

5 класс

Содержание учебного предмета	Основные виды деятельности
Язык и общение (3 часа)	
<p>Язык и человек. Общение устное и письменное. Стили речи.</p>	<p>Осознавать роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека; знать основные особенности устной и письменной речи, основные причины коммуникативных неудач и уметь преодолевать их.</p> <p>Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный диалог, расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога) – нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения</p>
Раздел 2.Вспоминаем, повторяем, изучаем (27 часов)	
<p>Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание буквы, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.</p> <p>Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.</p> <p>Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p> <p>Местоимения 1, 2 и 3-го лица.</p> <p>Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква Ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i>; раздельное написание <i>не</i> с глаголами.</p> <p>Наречие (ознакомление).</p> <p>Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.</p> <p><i>Развитие речи (далее Р.Р.)</i> Текст. Тема текста. Стили.</p>	<p>Иметь представление об орфографии как системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> <p>Правильно писать слова с буквами и, у, а после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний. Обладать орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую функцию. Определять род, число, падеж имен прилагательных. Знать о согласовании прилагательных с существительными. Знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного. Графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять текст в письменной форме с использованием имен прилагательных.</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки местоимения, определять его синтаксическую функцию. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Знать о личных местоимениях 1,2 и 3 лица; о склонении личных местоимений; о раздельном написании личных местоимений с предлогами</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию. Знать способ определения написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Распознавать инфинитив и личные формы глагола.</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки</p>

	<p>наречия, определять его синтаксическую функцию. Сопоставлять и соотносить наречия с другими частями речи.</p> <p>Анализировать и характеризовать признаки предлогов и союзов. Знать способ различия предлога от союза и определения правильного их написания. Графически обозначать условия выбора правильных написаний;</p> <p>Знать признаки текста. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана.</p> <p>Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы).</p>
Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 часов)	
<p>Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.</p> <p>Пунктуация как раздел науки о языке.</p> <p>Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.</p> <p>Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).</p> <p>Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.</p> <p>Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания и предложения.</p> <p>Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.</p> <p>Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).</p> <p>Запятая между простыми предложениями в сложном предложении</p>	<p>Овладеть основными понятиями синтаксиса. Осознавать различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов.</p> <p>Распознавать и конструировать словосочетания изученных видов; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по цели высказывания. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности повествовательных, побудительных, вопросительных, предложений; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Употреблять их в речевой практике</p> <p>Опознавать грамматическую основу предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Определять способы выражения подлежащего и сказуемого, условия для постановки тире между подлежащим и сказуемым и применять соответствующие правила на практике.</p> <p>Определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Корректировать интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Распознавать виды предложений по эмоциональной окраске. Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности восклицательных и невосклицательных предложений; сопоставлять их структурные и смысловые особенности. Моделировать предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания. Употреблять их в речевой практике</p> <p>Осознавать условия однородности членов предложения. Опознавать и правильно интонировать предложения с разными типами сочетаний однородных членов. Конструировать простое осложненное предложение, проводить синтаксический разбор. Наблюдать за особенностями употребления однородных членов</p>

<p>перед <i>и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если</i>.</p> <p>Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.</p> <p>Диалог. Тире в начале реплик диалога.</p> <p>Р.Р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.</p> <p>К.Р. Контрольное сочинение-описание. Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис простого предложения».</p>	<p>предложения в текстах разных стилей и жанров.</p> <p>Анализировать и характеризовать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова.</p> <p>Моделировать и употреблять синонимические по значению словосочетания. Анализировать и характеризовать предложения. Знать порядок синтаксического разбора простого предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор.</p> <p>Понимать основные функции обращения. Опознавать и правильно интонировать предложения обращениями.</p> <p>Моделировать и употреблять в речи предложения с различными формами обращения. Анализировать и оценивать уместность той или иной формы обращения.</p> <p>Наблюдать за особенностями использования обращений в текстах.</p> <p>Опознавать предложения осложненной структуры; разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями.</p> <p>Разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений. Определять средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Группировать сложные предложения по заданным признакам. Понимать смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Моделировать сложносочиненные и сложноподчиненные предложения по заданным схемам. Определять главную и придаточную часть сложноподчиненного предложения.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с прямой и косвенной речью. Моделировать предложения с прямой речью и использовать их в высказываниях. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с прямой и косвенной речью.</p> <p>Опознавать основные способы передачи чужой речи. Правильно интонировать предложения с диалогом.</p> <p>Моделировать предложения с диалогом. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с диалогом.</p> <p>Правильно писать предложения с изученными пунктограммами; Выделять грамматическую основу предложения. Конструировать предложения по заданным типам грамматических основ. Выполнять разбор предложения синтаксически.</p>
<p>Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (19 часов)</p>	
<p>Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.</p> <p>Фонетический разбор слова.</p>	<p>Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать смыслоразличительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи. Членить слова на слоги и правильно их переносить. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударного слога. Овладевать основными понятиями фонетики. Осознавать смыслоразличительную функцию звука. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие,</p>

<p>Орфоэпические словари. Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари. <i>Р.Р.</i> Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.</p>	<p>мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/ глухости звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи. Членить слова на слоги и правильно их переносить. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударного слога. Сопоставлять и анализировать звуковой и буквенный состав слова. Использовать знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании СМС-сообщений. Проводить фонетический анализ слова. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Знать о звуковом значении букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях; различать звуковое значение букв <i>е, ё, ю, я</i> в разных фонетических позициях. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам; слова по заданным параметрам их звукового состава. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи. Членить слова на слоги и правильно их переносить. Анализировать и оценивать с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректировать собственную речь. Использовать орфоэпический словарь. Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи; знать структуру текста типа описание, об особенностях описания в разных стилях речи; различать описание предмета в разных стилях речи; редактировать текст (сочинение-описание) ученика; писать сочинение-описание предмета. Правильно писать предложения с изученными пунктограммами; Выделять грамматическую основу предложения. Конструировать предложения по заданным типам грамматических основ. Выполнять разбор предложения синтаксически.</p>
Раздел 5. Лексика. Культура речи (13 часов)	
<p>Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари. <i>Р.Р.</i> создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. Сочинение.</p>	<p>Овладеть основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять лексическое значение слов различными способами. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; Использовать в своей речи синонимы, антонимы, омонимы. Осуществлять выбор лексических средств и употреблять их в соответствии со значением и ситуацией общения словоупотребления. Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности. Устанавливать смысловые и стилистические различия синонимов. Сопоставлять прямое и переносное значения слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов. Группировать слова по тематическим группам. Проводить лексический анализ слова. Использовать в своей речи синонимы, антонимы, омонимы.</p>
Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи (24 часов)	
<p>Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование</p>	<p>Овладевать основными понятиями морфемики. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие от других значимых единиц языка; роль морфем в</p>

<p>слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.</p> <p>Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.</p> <p>Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях <i>-лож-, -лаг-, -рос-, -рост-</i>. Буквы <i>ё</i> и <i>о</i> после шипящих в корне. Буквы <i>ы</i> и <i>ипослец</i>.</p> <p><i>Р.Р.</i> Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.</p> <p><i>К. Р.</i> Контрольный диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».</p>	<p>процессах формообразования и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова.</p> <p>Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического значения.</p> <p>Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Формулировать тезис рассуждения, подбирать аргументы, делать вывод; использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p> <p>Использовать морфемный и словообразовательный словари. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
---	---

Раздел 7. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное (21 час)

<p>Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.</p> <p>Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками.</p> <p>Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Морфологический разбор слов. Буквы <i>о</i> /после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.</p> <p>Склонение существительных на <i>-ия, -ий, -ие</i>. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.</p> <p><i>Р.Р.</i> Доказательства и объяснения в рассуждении.</p> <p><i>К.Р.</i> Контрольный диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Определять постоянные и непостоянные признаки имени существительного.</p> <p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Определять постоянные и непостоянные признаки имени существительного. Распознавать одушевленные и неодушевленные имена существительные. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Определять постоянные и непостоянные признаки имени существительного. Распознавать собственные и нарицательные имена существительные. Приводить соответствующие примеры. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Приводить соответствующие примеры. Применять правило написания <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных, применять способы самопроверки.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Приводить соответствующие примеры. Применять правило написания гласных в окончаниях имен существительных на <i>-ия, -ие, -ий</i> в единственном числе, применять способы самопроверки</p> <p>Формулировать тезис рассуждения, подбирать аргументы, делать вывод; использовать адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия.</p>
--	--

Раздел 8. Морфология. Орфография. Культура речи. Имя прилагательное (11 часов)

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Р.Р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

К.Р. Изложение.

Анализировать и **характеризовать** общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. **Распознавать** полные и краткие имена прилагательные. **Приводить** соответствующие примеры.

Определять род, число, падеж имен прилагательных, правильно образовывать краткую форму имен прилагательных. Правильно **произносить** прилагательные в краткой форме. **Определять** синтаксическую роль полной и краткой формы.

Применять правило написания гласной в окончании прилагательного

Характеризовать имя прилагательное как часть речи. **Применять** правила правописания прилагательных, **использовать** адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия. **Приводить** соответствующие примеры.

Создавать текст-описание, используя прилагательные как средство выразительности. **Использовать** синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов. Правильно **употреблять** имена прилагательные с существительными.

Определять тему текста и его основную мысль, **составлять** план, **пересказывать** текст с сохранением авторского стиля; **объяснять** языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания текста-описания.

Раздел 9. Морфология. Орфография. Культура речи. Глагол (22 часа)

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*). Правописание *-тьсяи-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-*, *-бир-*, *-дер-*, *-дыр-*, *-мер-*, *-мир-*, *-пер-*, *-пир-*, *-тер-*, *-тир-*, *-стел-*, *-стил-*.

Правописание *не* с глаголами.

Р.Р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Изложение.

Анализировать и **характеризовать** общее грамматическое значение глагола, **определять** его синтаксическую роль. **Распознавать** инфинитив и личные формы глагола. **Определять** тип спряжения глагола. **Группировать** глаголы по заданным морфологическим признакам. **Соблюдать** видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Применять правило написания *-ТЬСЯ* и *-ТСЯ* в глаголах. **Соблюдать** видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Правильно **употреблять** при глаголах-сказуемых имена существительные в косвенных падежах. **Группировать** глаголы по заданным морфологическим признакам. **Применять** правило написания личных безударных окончаний глагола

Распознавать инфинитив и личные формы глагола, глаголы совершенного и несовершенного вида. **Применять** правило написания гласных *е* — *и* в корнях с чередованием, **применять** способы проверки. **Группировать** глаголы по заданным морфологическим признакам. **Обладать** орфографической и пунктуационной зоркостью. **Освоить** содержание орфографических правил и алгоритмы их использования. **Соблюдать** основные орфографические нормы в письменной речи.

Применять правило написания *не* с глаголами, владеть терминологией.

Применять приемы сжатия текста. **Изменять** форму лица при пересказе текста. **Объяснять** языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе создания сжатого изложения с изменением формы лица.

Применять правило правописания *ь* после шипящих, **использовать** различные способы проверки. **Соблюдать**

видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте.

Раздел 10. Повторение (6часов)

Повторение. Разделы науки о языке
Орфограммы в корне слова и приставках

Орфограммы в окончаниях существительных, прилагательных, глаголов

К. Р. Комплексный анализ текста

Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства. **Иметь** представление о лингвистике как науке о языке. **Знать** изобразительные свойства языка. **Овладевать** основными понятиями фонетики. **Осознавать** смысловоразличительную функцию звука. **Овладевать** основными понятиями морфемики и словообразования. **Осознавать** морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. **Овладевать** основными понятиями лексикологии и. **Знать** общие принципы классификации словарного состава русского языка. **Овладевать** основными понятиями морфологии. **Осознавать** особенности грамматического значения слова от лексического значения. **Распознавать** самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи. **Анализировать** и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи. **Овладевать** основными понятиями синтаксиса. **Понимать** различие словосочетания и предложения. **Анализировать** и характеризовать структурные особенности предложений.

Определять орфограммы в корне слова, **применять** правила написания гласных и согласных в корне слова и приставках, **использовать** способы проверки, владеть терминологией. **Обладать** орфографической и пунктуационной зоркостью. **Освоить** содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. **Соблюдать** основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. **Использовать** словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Применять правила написания гласных в окончаниях существительных и прилагательных, глаголов. **Использовать** способы проверки. **Владеть** терминологией. **Обладать** орфографической и пунктуационной зоркостью. **Освоить** содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. **Соблюдать** основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.

Тематическое планирование, включая содержание учебного предмета, виды деятельности учащихся, направленные на достижение результатов
6 класс

Основное содержание учебного предмета по темам	Основные виды деятельности
Язык. Речь. Общение – 3 часа	
<p>Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.</p>	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознавать, что владение русским языком является важным показателем культуры человека. Владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный диалог, расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями; сочетание разных видов диалога) – нормами речевого поведения в типичных ситуациях общения. Писать диктант. Строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание.</p> <p>Характеризовать коммуникативные цели говорящего. Сравнивать образцы диалогической и монологической речи. Осуществлять осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Анализировать стихотворения.</p>
Повторение изученного в 5 классе – 12 часов	
<p>Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфоэпия. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение, запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стилль речи. Основная мысль текста, Составление диалога.</p>	<p>Активизировать знания в области фонетики и орфоэпии. Распознавать гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твёрдые, парные и непарные по мягкости/твёрдости, звонкости/глухости звуки. Анализировать и характеризовать отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точкой зрения деления его на слоги. Классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам. Выполнять фонетический разбор слов. Устранять нарушения произносительных норм в словах. Делить слова на группы: с разделительным ь и разделительным ъ.</p> <p>Выделять основную мысль в текстах, отвечать на вопросы к текстам. Графически обозначать орфограммы. Иметь представление об орфографии как системе правил. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.</p> <p>Активизировать знания в области синтаксиса словосочетания. Распознавать и конструировать словосочетания изученных видов; объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>

	<p>выявляемые в ходе исследования смысловой связи в словосочетании. Распознавать главное и зависимое слова в словосочетании, составлять словосочетания, выделять словосочетания в составе предложения.</p> <p>Активизировать знания в области синтаксиса простого предложения. Распознавать виды предложений по цели высказывания и по интонации. Разграничивать распространённые и нераспространённые предложения. Использовать различные знаки завершения; различать разделительную и выделительную функции знаков препинания внутри простого предложения. Выявлять предложения с обобщающим словом при однородных членах; распространённые и нераспространённые предложения, предложения с обращением. Верно расставлять и обосновывать знаки препинания в предложениях с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах, в предложениях с обращением; находить предложения с обращениями в художественных текстах. Списывать тексты, расставляя знаки препинания. Составлять таблицу. Подбирать однородные члены к словам.</p>
Текст - 7 часов	
<p>Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.</p> <p>Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые (опорные) слова. Основные признаки текста.</p> <p>Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи, его особенности, сфера употребления.</p> <p>Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.</p>	<p>Знать признаки текста. Характеризовать текст по форме, виду и типу речи. Озаглавливать тексты, расставлять знаки препинания. Устранять недочеты в выборе средств связи между предложениями. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана.</p> <p>Анализировать текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Анализировать схему. Определять основную мысль в текстах стихотворений. Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова. Озаглавливать текст</p> <p>Систематизировать основные признаки текста. Анализировать схему. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения. Знать основные признаки текста. Озаглавливать текст; создавать текст. Доказывать, что приведенное в упражнении стихотворение – текст. Анализировать диалог. Писать рассказ.</p>
Лексика. Культура речи – 9 часов	
<p>Повторение пройденного по лексике в 5 классе.</p> <p>Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские слова. Заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Основные пути пополнения</p>	<p>Активизировать знания об основных понятиях лексикологии. Овладевать основными понятиями лексикологии. Понимать отличие слова от других единиц языка; находить основания для переноса наименования; знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объяснять лексическое значение слов различными способами. Определять лексическое значение слов, учитывать его</p>

<p>словарного состава русского языка.</p> <p>Словари русского языка: толковые словари; словари синонимов, антонимов, иностранных слов, устаревших слов, этимологические и т. д.</p> <p>Умение определять по лексическим словарям, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.</p> <p>Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. Сочинение-рассуждение.</p>	<p>при выборе орфограмм. Отличать омонимы от многозначных слов; подбирать синонимы и антонимы к указанным словам; устранять неоправданное повторение слов в тексте. Определять стиль, тему, основную мысль текстов.</p> <p>Извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и использовать ее в различных видах деятельности. Находить в тексте профессионализмы, ставшие общеупотребительными словами. Находить профессионализмы в текстах учебника и толковом словаре. Составлять предложения с профессионализмами. Определять сферу употребления тех или иных профессионализмов.</p>
<p>Фразеология. Культура речи – 4 часа</p>	
<p>Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.</p> <p>Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.</p> <p>Умение пользоваться фразеологическим словарём.</p> <p>Сообщение о происхождении фразеологизмов (на выбор).</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарём (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); вычитывать информацию, представленную в форме рисунков. Осознавать содержание понятия «фразеологизмы»; лексическое значение и грамматическое строение фразеологизма; способ обозначения фразеологизмов в толковом словаре. Различать свободные сочетания слов и фразеологизмы. Находить фразеологизмы в текстах упражнений и толковом словаре. Составлять с фразеологизмами предложения. Подбирать к словам синонимы-фразеологизмы. Опознавать фразеологизмы по их признакам. Определять лексическое значение фразеологизмов. Осознавать источники появления некоторых фразеологизмов. Составлять предложения с фразеологизмами. Готовить сообщение о происхождении некоторых фразеологизмов. Создавать тексты в устной и письменной форме с учётом замысла, адресата и ситуации общения. Извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета. Осуществлять анализ готового материала; фиксировать свои наблюдения и мысли; подбирать ключевые слова, словосочетания, соответствующие теме; пользоваться собранным материалом для создания собственного текста. Осознавать лексическое богатство русского языка, гордость за язык. Осознавать отражение во фразеологии материальной и духовной культуры русского народа.</p>
<p>Словообразование. Орфография. Культура речи – 29 часов</p>	
<p>Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.</p> <p>Основные способы образования слов в русском языке: при-</p>	<p>Активизировать знания об основных понятиях морфемике и словообразования. Владеть основными понятиями морфемике. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие от</p>

<p>ставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный. Сложение как способ словообразования (основ, слов, полных и сокращённых слов, аббревиация). Переход одной части речи в другую как способ словообразования. Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.</p> <p>Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.</p> <p>Понятие об этимологии. Этимологические словари.</p> <p>Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- / -кос-, -гар- / -гор-, -зар- / -зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные, гласных в приставках пре- и при-. Правописание соединительных гласных о и е.</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>II. Умение согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p> <p>III. Описание помещения. Сообщение об истории слова (по выбору). Систематизация материалов к сочинению; сложный план. Рассказ по рисункам. Сочинение по картине.</p>	<p>других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формообразования и словообразования. Опознавать морфемы и членить слова на морфемы; характеризовать морфемный состав слова. Группировать однокоренные слова. Составлять небольшие тексты на заданные темы. Составлять словосочетания с данными словами. Заполнять таблицу видов орфограмм.</p> <p>Использовать морфемный и словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического значения. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические нормы в письменной речи. Усваивать понятие сложносокращённые слова. Образовывать сложносокращённые слова и определять, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализировать рисунки. Писать диктант. Писать сочинение по картине.</p>
<p>Морфология. Орфография. Имя существительное – 23 часов</p>	
<p>Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.</p> <p>Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Существительные общего рода. Текстобразующая роль существительных. Словообразование имён существительных.</p> <p>Не с существительными. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и -ик; буквы о и е</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Определять постоянные и непостоянные признаки имени существительного. Определять род, число, падеж, тип склонения имен существительных. Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам. Приводить соответствующие примеры. Применять правило написания гласных в окончаниях имен существительных на -ия, -ие, -ий в единственном числе, применять способы самопроверки. Применять правила написания гласных в окончании имени существительного, правописание о-е после шипящих</p>

<p>после шипящих в суффиксах.</p> <p>Морфологический разбор существительного.</p> <p>II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, определять их род, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода.</p> <p>Умение определять значения суффиксов существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).</p> <p>Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p> <p>III. Выражение благодарности в форме письма. Публичное выступление о происхождении имён. Сочинение-описание по личным впечатлениям.</p>	<p>и ц в именах существительных. Активизировать знания об имени существительном как о части речи. Выделять имена собственные в текстах. Писать письмо товарищу. Анализировать и заполнять таблицы. Определять способы образования существительных. Писать диктант.</p> <p>Усваивать правило написания гласных в суффиксах существительных -ек и -ик. Выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменять слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.</p> <p>Усваивать правило написания гласных о и е после шипящих в суффиксах существительных. Выполнять упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначать условия выбора орфограмм. Определять значения суффиксов в словах. Письменно объяснять способы образования слов. Писать диктант.</p>
<p>Морфология. Орфография. Имя прилагательное – 24 часов</p>	
<p>Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.</p> <p>Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Разряды прилагательных по значению. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; гласные и согласные в суффиксах прилагательных -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-); различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.</p> <p>Морфологический разбор прилагательного.</p> <p>Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения; определять значения суффиксов прилагательных (уменьшительно-ласка-</p>	<p>Анализировать и характеризовать морфологические признаки имени прилагательного, определять его синтаксическую роль. Распознавать полные и краткие имена прилагательные. Приводить соответствующие примеры. Применять правило написания гласной в окончании прилагательного. Активизировать знания об имени прилагательном как о части речи. Группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам. Работать с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составлять словосочетания с именами прилагательными. Анализировать текст, выделяя основную мысль. Обозначать изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполнять таблицу.</p> <p>Приводить соответствующие примеры. Выполнять устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализировать текст и характеризовать отдельные слова текста. Подбирать синонимы к прилагательным. Выписывать прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.</p>

<p>тельное и неполноты качества).</p> <p>Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.</p> <p>Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p> <p>Описание природы; структура данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Продолжение текста по заданному началу. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине. Описание игрушки. Публичное выступление о произведениях народного промысла.</p>	
<p>Морфология. Орфография. Имя числительное – 17 часов</p>	
<p>Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Простые и составные числительные. Количественные и порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа, дробные и собирательные. Textoобразующая роль числительных.</p> <p>Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь на конце и в середине числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.</p> <p>Морфологический разбор числительного.</p> <p>II. Умение правильно употреблять числительные для обозначения дат (в устной и письменной речи), числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.</p> <p>Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в форме рисунка; строить рассуждение. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознавать количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составлять предложения с числительными. Отрабатывать навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.</p> <p>Распознавать собирательные числительные. Правильно изменять по падежам собирательные числительные. Правильно употреблять числительные двое, трое и оба, обе в сочетании с именами существительными. Составлять словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализировать рисунки и составлять по ним предложения. Заменять цифры в предложениях собирательными числительными.</p>

<p>(например, минут пять, километров десять).</p> <p>Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p> <p>III. Юмористический рассказ по рисунку. Публичное выступление на нравственно-этическую тему, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.</p>	
---	--

Морфология. Орфография. Местоимение – 25 часов

<p>Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в неопределённых местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.</p> <p>Морфологический разбор местоимения.</p> <p>II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> <p>Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p> <p>III. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности; сочинение-рассуждение. Сочинение по картине.</p>	<p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль. Сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи. Списывать предложения, вставляя местоимения. Подчеркивать местоимения как члены предложения. Отмечать недочёты в употреблении местоимений.</p> <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. Владеть нормами речевого этикета. Распознавать личные местоимения. Приводить соответствующие примеры. Склонять личные местоимения по падежам. Составлять словосочетания с личными местоимениями. Заменять в предложении имена существительные местоимениями. Отмечать ошибки в употреблении местоимений</p>
--	--

Морфология. Орфография. Глагол – 30 часов

<p>Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p>	<p>Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение глагола, его морфологические признаки, определять его</p>
--	--

<p>Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Употребление личных глаголов в значении безличных. Текстобразующая роль глаголов.</p> <p>Словообразование глаголов.</p> <p>Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Правописание гласных в суффиксах -ова- (-ева-) и -ыва- (-ива-).</p> <p>Морфологический разбор глагола.</p> <p>II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.</p> <p>Умение соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p> <p>III. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста. Рассказ о спортивном соревновании. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по картинкам от 3-го или от 1-го лица. Рассказ на основе услышанного; его строение, языковые особенности. Сообщение о творчестве скульптора.</p>	<p>синтаксическую роль. Распознавать инфинитив и личные формы глагола. Определять тип спряжения глагола. Группировать глаголы по заданным морфологическим признакам. Соблюдать видовременную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте. Определять вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объяснять условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализировать роль глаголов в текстах. Писать сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирать однокоренные глаголы к словам. Обозначать способы образования глаголов.</p> <p>Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. Распознавать глаголы в повелительном наклонении. Приводить соответствующие примеры. Анализировать таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначать основу, суффиксы и окончание в глаголах в повелительном наклонении. Составлять предложения с глаголами в повелительном наклонении. Определять вид, время и наклонение глаголов. Отличать глаголы в форме 2 лица множественного числа настоящего или будущего времени изъявительного наклонения от глаголов в форме множественного числа повелительного наклонения. Писать призывы к празднику, используя глаголы в повелительном наклонении.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах – 20 часов	
<p>Устное сообщение на тему «Разделы науки о языке».</p> <p>Сообщение о происхождении фамилии.</p> <p>Сочинение на выбранную тему.</p>	<p>Систематизировать знания о разделах науки о языке. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства. Иметь представление о лингвистике как науке о языке. Знать изобразительные свойства языка. Владеть основными понятиями фонетики. Осознавать смыслоразличительную функцию звука. Владеть основными понятиями морфемики и словообразования. Осознавать морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка. Владеть основными понятиями лексикологии. Знать общие принципы классификации словарного состава русского языка. Владеть основными понятиями морфологии. Осознавать особенности грамматического значения слова от лексического значения. Распознавать самостоятельные части речи и их формы; служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи.</p>

Овладевать основными понятиями синтаксиса. Понимать различие словосочетания и предложения. Анализировать и характеризовать структурные особенности предложений.

Определять орфограммы в корне слова, применять правила написания гласных и согласных в корне слова и приставках, использовать способы проверки, владеть терминологией. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Использовать словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Применять правила написания гласных в окончаниях существительных и прилагательных, глаголов. Использовать способы проверки. Владеть терминологией. Обладать орфографической и пунктуационной зоркостью.

Тематическое планирование с включением содержания учебного предмета, видов деятельности учащихся, направленных на достижение результатов

7 класс

Содержание	Основные виды деятельности
Язык как развивающееся явление (1 ч.)	
Язык как развивающееся явление	Отвечать на вопросы по содержанию текстов упражнений. Работать над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создавать аргументированный текст по заданной теме.
Повторение изученного в 5-6 классах (13 ч.)	
Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	Отвечать на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Выполнять синтаксический разбор. Составлять из простых предложений сложные и анализировать их пунктуацию. Оформлять предложения с прямой речью и обращением. Работать над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирать примеры лексических явлений из литературных произведений. Выявлять особенности русской фонетики. Выполнять фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работать над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Выполнять морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносить выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Классифицировать части речи и выполнять морфологический разбор. Соотносить и обосновывать выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями.
Тексты и стили (5 ч.)	
Текст. Стили литературного языка. Публицистический стиль. Диалог. Виды диалогов	Формулировать, что такое текст и каковы его типы. Составлять связный текст и озаглавливать его. Определять стиль текстов. Соотносить стили текстов и жанры. Определять публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирать свои примеры текстов изучаемого стиля. Находить признаки публицистического стиля в текстах. Создавать устное выступление в публицистическом стиле. Анализировать тексты, содержащие диалоги. Читать диалоги по ролям. Определять виды диалогов. Анализировать диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделировать диалоги на заданную тему.
МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ	
Причастие (31 ч.)	
Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия.	Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Находить и дифференцировать причастия по указанным признакам в текстах. Выявлять особенности склонения причастий. Усваивать правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Определять причастный оборот. Опознавать одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализировать условия обособления причастного оборота. Распознавать действительные и страдательные причастия, краткие и

<p>Гласные в суффиксах причастий. Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями</p>	<p>полные формы страдательных причастий. Усваивать правило написания гласных в суффиксах причастий, гласных перед <i>Н</i> в полных и кратких страдательных причастиях. Различать причастия и отглагольные прилагательные. Объяснять выбор <i>Н-НН</i> в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных. Выполнять устный и письменный морфологический разбор причастий. Усваивать правило слитного и раздельного написания <i>не</i> с причастиями.</p>
<p>Деепричастие (14 ч.)</p>	
<p>Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастия несовершенного и совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия</p>	<p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознавать деепричастия как самостоятельную часть речи. Корректировать предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. Определять деепричастный оборот. Опознавать деепричастные обороты и отмечать их с помощью графических обозначений. Формировать навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов. Усваивать правило написания <i>не</i> с деепричастиями. Опознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Характеризовать деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнять устный и письменный морфологический разбор деепричастий.</p>
<p>Наречие (29 ч.)</p>	
<p>Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>. Буквы <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий. Одна и две буквы <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий. Буквы <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях. Мягкий знак после шипящих на конце наречий</p>	<p>Анализировать и характеризовать общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Различать наречия разных разрядов. Распознавать степени сравнения наречий. Образовывать разные формы наречий. Характеризовать наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнять морфологические разборы наречий. Усваивать правила: слитного и раздельного написания <i>не</i> с наречиями на <i>о</i> и <i>е</i>; букв <i>е</i> и <i>и</i> в приставках <i>не</i> и <i>ни</i> отрицательных наречий; одной и двух букв <i>н</i> в наречиях на <i>о</i> и <i>е</i>; букв <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих на конце наречий; букв <i>о</i> и <i>а</i> на конце наречий; слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных; написание мягкого знака после шипящих на конце наречий.</p>
<p>Категория состояния (3 ч.)</p>	
<p>Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.</p>	<p>Определять категорию состояния как часть речи. Различать слова категории состояния и наречия. Опознать слова категории состояния с разными значениями. Характеризовать категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполнять устные и письменные разборы слов категории состояния.</p>
<p>Служебные части речи. Предлог (11 ч.)</p>	

<p>Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов</p>	<p>Различать предлоги. Проводить морфологический анализ предлога. Корректировать неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывать словосочетания в исправленном виде. Распознавать производные и непроизводные предлоги. Дифференцировать словосочетания с разными предлогами. Анализировать производные предлоги по их происхождению. Распознавать простые и составные предлоги. Дифференцировать словосочетания с простыми и составными предлогами. Выполнять морфологический разбор предлогов. Усваивать правило слитного и раздельного написания производных предлогов.</p>
<p>Союз (12 ч.)</p>	
<p>Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы</p>	<p>Определять союз как часть речи. Производить морфологический анализ союза. Классифицировать союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определять смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов. Усваивать правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Распознавать простые и составные союзы. Опознавать разные по значению союзы. Выполнять морфологический разбор союзов в упражнениях.</p>
<p>Частица (11 ч.)</p>	
<p>Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не. Частица ни, приставка ни, союз ни — ни</p>	<p>Производить морфологический анализ частицы. Распознавать частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Усваивать правила слитного и раздельного написания частиц. Дифференцировать не и ни как частицы и как приставки. Дифференцировать слова разных частей речи с приставкой не.</p>
<p>Междометие (1 ч.)</p>	
<p>Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях</p>	<p>Определять грамматические особенности междометий. Дифференцировать междометия в упражнениях. Опознавать междометия, которые употреблены в значении других частей речи. Изучать орфографическое и пунктуационное правила. Записывать предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составлять диалог, включая в него междометия.</p>
<p>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (10 ч.)</p>	
<p>Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология</p>	<p>Отвечать на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминать высказывания русских писателей о русском языке. Выражать личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривать таблицу о разделах русского языка, заполнять её терминами. Читать тексты и определять их стиль и тип речи. Повторять разные виды орфограмм. Расставлять и объяснять знаки препинания.</p>

Тематическое планирование с включением содержания учебного предмета, видов деятельности учащихся, направленных на достижение результатов

8 класс

Основное содержание по темам	Основные виды учебной деятельности
РУССКИЙ ЯЗЫК В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ (1 час)	
Русский язык в современном мире	<p>Осознавать связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознавать, что владение русским языком является важным пока-зателем культуры человека. Владеть различными видами монолога и диалога. Работать над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Русский язык в современном мире». Создавать аргументированный текст по теме. Строить рассуждение, используя как тезис приведенное в учебнике высказывание. Составлять опорный конспект для пересказа текста. Аргументировать основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно).</p>
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ (7 часов)	
<p>Пунктуация и орфография Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения Знаки препинания в сложном предложении Буквы и-ни в суффиксах прилагательных, причастий и наречий Слитное и раздельное написание не с разными частями речи</p>	<p>Систематизировать знания о синтаксисе, пунктуации и орфографии как разделах науки о языке. Овладевать основными понятиями. Разграничивать знаки препинания по их функциям. Активизировать знания в области синтаксиса простого и сложного предложения. Опознавать грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры. Создавать графические схемы сложных предложений. Конструировать сложные предложения. Применять правила постановки знаков препинания в простом и сложном предложении; проектировать маршрут преодоления затруднений в обучении. Обладать пунктуационной и орфографической зоркостью. Освоить содержание изученных пунктуационных и орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать основные пунктуационные и орфографические нормы в письменной речи. Соотносить выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; грамматические слово-формы в тексте.</p>
СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (87 часов)	
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (7 часов)	

<p>I. Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).</p> <p>II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические словосочетания по значению словосочетания.</p>	<p>Работать с таблицей учебника над единицами языка. Разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям – номинативной и коммуникативной. Конструировать свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Доказывать, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Знать признаки текста. Характеризовать текст по форме, виду и типу речи. Устранять недочёты в выборе средств связи между предложениями. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы; знать композиционные элементы абзаца и целого текста. Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана. Читать текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливать, находить языковые средства связи. Анализировать текст со стороны языковых средств связи. Выполнять творческие задания в группах. Конструировать предложения и текст. Наблюдать соотнесённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализировать слова, словосочетания и предложения. Распознавать словосочетание в составе предложения. Конструировать словосочетания, опираясь на схему. Дифференцировать слова и словосочетания. Распределять словосочетания по значению и структуре. Распознавать различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составлять таблицу, используя графические обозначения. Заполнять таблицу примерами словосочетаний разных видов. Определять виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составлять схемы словосочетаний. Конструировать словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролировать употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.</p> <p>Выполнять разбор словосочетаний.</p>
<p>ПРОСТОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (61 час)</p>	
<p>I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.</p> <p>II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.</p> <p>III. Описание архитектурных памятников как вид текста;</p>	<p>Опознавать простые предложения. Наблюдать, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определять предикативность предложения. Исследовать языковой материал. Сопоставлять порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивать порядок слов в разных предложениях и делать вывод. Выписывать предложения с обратным порядком слов. Работать со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Читать этимологическую справку о словах <i>интонация</i>, <i>пауза</i>. Наблюдать и делать выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздавать ситуации, требующие разной интонации. Придумывать ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Писать интонационный диктант. Наблюдать за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректировать её</p>

<p>структура текста, его языковые особенности.</p>	<p>интонационные недочёты. Анализировать таблицу. Работать со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читать текст и сопоставлять публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делиться своими впечатлениями с помощью презентации. Писать сочинение — публицистическое описание двух картин с изображением одного и того же памятника.</p>
<p>ДВУСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (13 часов)</p>	
<p>ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (5 часов)</p>	
<p>I. Повторение пройденного материала о подлежащем Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль. II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. III. Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.</p>	<p>Активизировать знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находить подлежащие и определять способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивать творческие способности и использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Активизировать знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находить сказуемое и определять способ его выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Определять простое глагольное сказуемое. Расширять знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовить устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивать свои правописные навыки, закреплять теоретические сведения, полученные в параграфе, развивать творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Определять составное глагольное сказуемое. Анализировать различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализировать текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определять способ их выражения. Определять составное именное сказуемое. Находить в предложениях грамматическую основу, определять тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицировать предложения в соответствии с типом сказуемых, активизировать сведения из области лексики (архаизмы, синонимы). Распознавать различные типы сказуемых. Анализировать тексты с точки зрения представленности в них разных типов сказуемых, определять их функцию в текстах. Усваивать правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализировать способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизировать знания из области</p>

	<p>стилистики. Готовить устное сообщение на заданную тему. Анализировать предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых.</p>
<p>ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (8 часов)</p>	
<p>I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</p> <p>II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p> <p>III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.</p>	<p>Воспроизводить изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализировать на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекать информацию по теме из учебной статьи. Записывать и выделять грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Опознавать дополнение. Анализировать морфологическую выраженность дополнений. Оценивать грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работать с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивать роль дополнений (прямых и косвенных) в предложённых текстах. Опознавать определение. Дифференцировать согласованные и несогласованные определения. Производить замены определений синонимичными. Создавать устный и письменный текст на основе данного, производить самопроверку. Распознавать в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирать приложения с нужными значениями. Работать над нормой употребления приложений в нужной форме.</p> <p>Опознавать обстоятельство. Дифференцировать обстоятельства по значению. Составлять предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставлять знаки препинания в упражнениях и уточнять морфологическую выраженность обстоятельств. Выполнять синтаксический разбор двусоставных предложений. Характеризовать трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств. Систематизировать изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работать с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывать своё мнение и аргументировать его по вопросам русского языка. Исправлять ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивать свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.</p>
<p>ОДНОСОСТАВНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ(12 часов)</p>	
<p>I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в</p>	<p>Характеризовать односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различать односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространять односоставные предложения второстепенными членами. Опознавать назывные предложения. Наблюдать за функцией и семантикой назывных предложений. Составлять назывные предложения. Осознавать уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа.</p>

<p>диалоге и в сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>II. Умение пользоваться односоставными и двусоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.</p> <p>III. Рассказ на свободную тему.</p>	<p>Опознавать определённо-личные предложения. Определять морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употреблять данный вид предложений в своём тексте. Опознавать неопределённо-личные предложения. Определять значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументировать употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами. Анализировать употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирать нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создавать свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения. Опознавать безличные предложения. Определять морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформировать двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирать свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников. Воспринимать на слух текст-рассуждение, выделять в нём структурные части. Создавать своё рассуждение на предложенную тему. Работать над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирать рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Определять неполные предложения и опознавать их типы. Составлять диалоги с использованием неполных предложений. Выполнять устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренироваться в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения. Отвечать на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренироваться в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышлять над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Писать сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивать способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполнять тестовые задания.</p>
ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ (33 часа)	
ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ (14 часов)	
<p>I. Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.</p>	<p>Определять, чем осложнены простые предложения. Осознавать условия однородности членов предложения. Производить наблюдение за языковым явлением. Читать предложения с нулевой интонацией. Указывать средства связи между однородными членами. Выполнять</p>

<p>Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность в постановке знаков препинания.</p> <p>II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>III. Рассуждение на основе литературного произведения.</p>	<p>упражнение по развитию речи, составлять текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Объяснять правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания. Читать и записывать тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулировать основную мысль текста. Продолжать незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Писать изложение, основанное на сравнительной характеристике, и сочинение. Распознавать и находить однородные и неоднородные определения. Выделять разделительные союзы в предложениях. Определять, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Подчёркивать однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом и. Составлять схемы сложносочинённых предложений. Находить в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Распределять предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читать выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирать к однородным членам предложения обобщающие слова. Записывать предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Разбирать синтаксически предложения с однородными главными и второстепенными членами. Составлять схемы простых предложений с однородными определениями. Производить устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Расставлять пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения. Определять и формулировать основную мысль текста. Списывать его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Определять, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.</p>
<p>ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ(18 часов)</p>	

I. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Понимать сущность и общие условия обособления. **Выделять** запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. **Обозначать** паузы, которые выделяют обособленные члены. **Списывать** текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений. **Опознавать** и правильно **интонировать** предложения с обособленными определениями. Графически **обозначать** обособленные определения, выраженные причастным оборотом. **Объяснять**, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. **Читать** предложения с обособленными членами и интонацией обособления. **Сравнивать** по смыслу данные предложения. **Анализировать** текст-рассуждение и **формулировать** его основную мысль. **Писать** сочинение-рассуждение. **Продумывать** основной тезис рассуждения, аргументы. **Определять** тему текста, выписывать предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. **Редактировать** предложения. **Опознавать** и правильно **интонировать** предложения с обособленными приложениями. **Указывать**, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, **обозначать** графически их синтаксическую роль. **Опознавать** и правильно **интонировать** предложения с обособленными обстоятельствами. **Читать** тексты, **записывать** их, графически обозначая обособленные обстоятельства. **Выписывать** предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. **Указывать**, в каких предложениях они являются однородными. **Находить** ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывать предложения в исправленном виде. **Опознавать** и правильно **интонировать** предложения с обособленными уточняющими членами предложения. **Выделять** запятыми и **подчёркивать** обособленные члены предложений. **Записывать** предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. **Выписывать** из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. **Составлять** рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения. **Производить** письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. **Списывать** текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения. **Записывать** текст, расставляя недостающие запяты и графически обозначая обособленные члены предложения. **Составлять** схемы предложений. **Указывать** условия для обособления второстепенных членов предложения. **Читать** текст, **прослеживать** развитие мысли писателя, **продолжать** текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Графически **отмечать** обособленные члены предложения, называя условия их обособления.

**СЛОВА, ГРАММАТИЧЕСКИ НЕ СВЯЗАННЫЕ С ЧЛЕНАМИ ПРЕДЛОЖЕНИЯ
(19 часов)**

ОБРАЩЕНИЕ (2 часа)

I. Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль обращений.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

Осознавать основные функции обращения. **Выделять** графически и интонационно обращения, **расставлять** знаки препинания. **Составлять** предложения с обращениями. **Опознавать** и правильно **интонировать** предложения с распространёнными обращениями. **Составлять** небольшой текст с использованием распространённых обращений. **Выписывать** из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений. **Выписывать** текст с выделением обращений знаками препинания, **обозначать** графически обращения, **составлять** схемы с обозначением местоположения обращений. **Составлять** письма и **моделировать** разговор по телефону. **Описывать** различные ситуации общения с употреблением обращений. **Составлять** предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. **Списывать** тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. **Приводить** примеры обращений. **Составлять** поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.

ВВОДНЫЕ И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ (7 часов)

I. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстобразующая роль вводных слов и междометий.

II. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

III. Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.

Осознавать функции вводных конструкций в речи. **Выписывать** предложения с обозначением вводных слов. Графически **выделять** вводные слова. **Узнавать** группы вводных слов и предложений по значению. **Составлять** предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. **Читать** текст, **определять** тему текста и основную мысль, **находить** вводные слова. **Формулировать** свой ответ на поставленный автором текста вопрос. **Выписывать** текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. **Вставлять** вводные слова в текст и **расставлять** знаки препинания, **указывать** значения слов. **Готовить** высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. **Переписывать** текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. **Определять** части речи. **Определять** понятие вставных конструкций. **Анализировать** особенности употребления вставных конструкций. **Моделировать** публичное выступление. **Формировать** пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. **Писать** выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. **Совершенствовать** при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. **Уточнять** роль междометия в предложении. **Определять** в предложениях междометия, выражающие разные чувства. **Работать** над интонацией предложений с

	<p>междометиями. Акцентировать внимание на междометии <i>о</i>, употреблённом вместе с обращением. Усваивать порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Опознавать изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполнять синтаксический разбор предложений. Закреплять пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирать или составлять свои примеры предложений и выполнять их синтаксический и пунктуационный разбор. Работать с текстами: читать с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставлять нужные знаки препинания, определять семантическую значимость выделенных конструкций. Развивать речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.</p>
ЧУЖАЯ РЕЧЬ (10 часов)	
<p>I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.</p> <p>III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.</p>	<p>Определять понятие чужой речи. Анализировать языковой материал. Делать обобщения на языковом материале для наблюдений. Анализировать смысловые параметры комментирующей части. Выявлять в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читать схемы предложений с чужой речью. Распространять комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы. Сравнивать предложения с прямой и косвенной речью. Изучать определения прямой и косвенной речи. Опознавать изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читать их, соблюдая нужную интонацию. Классифицировать знаки препинания в предложениях текста. Опознавать предложения с косвенной речью. Акцентировать внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i>. Актуализировать изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментировать крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивать новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Использовать схемы предложений для опознания, составления, оформления предложений с прямой речью. Конструировать предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. Определять диалог. Составлять свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывать навык пунктуационного оформления диалога. Преобразовывать предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Находить цитаты и определять роль цитат в тексте. Формировать умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполнять коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых</p>

	<p>цитат. Выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу. Выполнять задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирать примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследовать сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждать схемы своими примерами.</p>
<p>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (5 часов)</p>	
<p>Словосочетания и предложения. Двусоставные предложения. Односоставные предложения. Цитаты и знаки препинания при них. Однородные члены предложения. Обособленные и уточняющие члены предложения. Слова, грамматически не связанные с членами предложения (обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции). Прямая и косвенная речь.</p>	<p>Соотносить синтаксис и морфологию как составляющие грамма-тики. Различать первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполнять частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составлять предложения. Обобщать знания о роли пунктуации в речи. Соотносить синтаксис и пунктуацию, выявлять их связь. Изучать инструкцию и выявлять последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применять инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивать речь и закреплять текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план. Писать подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Обобщать содержание понятия «культура речи». Исправлять нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Исправлять предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактировать построение сложноподчинённых предложений. Формулировать вывод о связи синтаксиса и орфо-графии. Вставлять орфограммы и группировать орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса.</p>

Тематическое планирование с включением содержания учебного предмета, видов деятельности учащихся, направленных на достижение результатов

9 класс

Основное содержание учебного предмета по темам	Основные виды деятельности
Русский литературный язык (3 час)	
<p>Основные формы существования национального русского языка: русский литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), социальные диалекты (жаргоны) и просторечие.</p> <p>Понятие о литературном языке. Нормированность (наличие норм) - основная отличительная особенность русского литературного языка.</p> <p>Языковая норма и ее признаки. Виды норм русского литературного языка: орфоэпические, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические и пунктуационные.</p> <p>Виды лингвистических словарей (обобщение).</p> <p>Культура речи как раздел лингвистики (обобщение). Основные задачи раздела. Культура речи и культура. Поведения человека.</p> <p>Понятие экологии языка.</p>	<p>Различать формы функционирования современного русского языка. Анализировать речь с точки зрения использования литературного языка, диалектов, просторечия, профессиональных разновидностей, жаргона. Определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознавать красоту, богатство, выразительность русского языка. Анализировать и характеризовать художественные тексты с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.</p>
Повторение изученного в 5-8 классах (13 часов)	
<p>Основные единицы языка: звук (фонемы), морфема, слово, словосочетание, предложение.</p> <p>Трудные случаи синтаксического и пунктуационного анализа предложения.</p> <p>Трудные случаи орфографии и пунктуации.</p> <p>Вопрос о тексте как единице языка и речи.</p>	<p>Производить сопоставительный анализ слов, имеющих в корне омонимы. Характеризовать языковые признаки слов на основе анализа морфемной модели. Различать части речи, производить их морфологический разбор. Проводить композиционно-содержательный, типологический, стилистический, языковой анализ текста. Владеть орфографической зоркостью. Распознавать части речи с изученными орфограммами, безошибочно писать. Анализировать изученные части речи, уместно их употреблять. Находить орфограммы в морфемах, определять части речи и правильно их писать. Опознавать предложения осложненной структуры: разграничивать сложные предложения и предложения осложненной структуры. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>
Раздел 3. Текстоведение (8 часов)	
Текст и его признаки	Осознавать основные признаки текста. Определять

(обобщение)

Основные требования к содержанию текста: соответствие его теме и основной мысли, полнота раскрытия темы, последовательность изложения, правильность выделения абзацев, достоверность фактического материала и др.

Основные средства связи предложений в тексте: лексические связи предложений в тексте (лексический повтор, синонимы, антонимы и др.), морфологические (союзы, союзные слова, частицы, местоимения, наречия и др.), синтаксические (вводные слова, синтаксический параллелизм, порядок слов и др.), комбинированные.

*Анафора как риторическая фигура речи.

Рассуждение как тип речи и его виды (доказательство, объяснение, размышление).

Коммуникативная цель рассуждения (объяснить собеседнику что-либо, убедить его в чем-либо). Структура текста-рассуждения

Рецензия, отзыв, эссе как речевые жанры. Основные речевые стандарты (клише), помогающие реализовать коммуникативный замысел в процессе комментирования содержания прочитанного (прослушанного) текста, выявления и формулирования позиции автора и изложения собственного мнения.

Публичная речь как разновидность устной речи, обращенной к аудитории, рассчитанной на публику. Соответствие публичной речи научному или публицистическому стилю.

Основные требования к публичному выступлению.

Чтение и изложение текста (подробное и сжатое)

Основные этапы подготовки и написания изложения на основе прочитанного или прослушанного текста.

Основные приемы сокраще-

тению, проблему, основную мысль, средства связи. Проводить речеведческий анализ текста. Передавать содержание текста подробно и сжато. Владеть фоновыми знаниями, важными для общекультурного развития. Создавать текст-рассуждение на лингвистическую тему, подбирать языковые средства для сцепления его частей, находить сходства и различия сопоставляемых языковых явлений. Анализировать тексты разных стилей речи. Определять цель высказывания, сферу применения, особенности, языковые средства

<p>ния информации при написании сжатого изложения прочитанного или прослушанного текста: исключение второстепенной информации в каждой части текста или в одной из частей, обобщение необходимой информации в одной или в каждой части, замена прямой речи косвенной, исключение повторов материала, перегруппировка материала, объединение частей текста и др.</p> <p>Сочинение текста. Основные этапы создания текста: определение темы и основной мысли текста; обдумывание содержания текста сочинения и подготовка рабочих материалов (плана, некоторых формулировок, списка слов, словосочетаний и т.п.); создание текста; редактирование текста.</p>	
Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение (2 часов)	
<p>Сложное предложение как смысловое, структурное и интонационное единство. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения: интонация, союзы, союзные слова. Бессоюзные и союзные (сочинительные, подчинительные) сложные предложения.</p>	<p>Опознавать и правильно интонировать сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями. Разграничивать разные виды сложных предложений.</p>
Сложносочиненное предложение (10 часов)	
<p>Сложносочиненное предложение, его грамматические призна-ки.</p> <p>Строение сложносочиненного предложения.</p> <p>Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения и способы их выражения: соединительные отношения (одновременность, последовательность, причина и следствие; используются соединительные союзы и, также, тоже, да); противительные отношения (сопоставление, противопоставление; используются противительные союзы а, но, да, однако, зато); разделительные отношения (последовательная смена событий, явлений, перечисление взаимоисключающих событий, явлений;</p>	<p>Определять смысловые отношения между частями сложного предложения, средства их выражения, составлять схемы ССП. Анализировать и характеризовать синтаксическую структуру ССП, смысловые отношения между частями ССП. Объяснять расстановку знаков препинания. Обосновывать выбор знаков препинания. Расставлять знаки препинания. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Употреблять в устной и письменной речи ССП. Правильно интонировать и расставлять знаки препинания в ССП</p>

используются разделительные союзы либо, или, то ... то, не то ... не то).	
Сложноподчиненное предложение (25 часов)	
<p>Сложноподчиненное предложение, его грамматические признаки. Строение сложноподчиненного предложения: главная и придаточная часть, их единство (смысловое, интонационное, грамматическое). Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова. Смысловые и стилистические различия сложноподчиненных предложений с синонимическими союзами (<i>чтобы, чтоб, с тем чтобы, для того чтобы</i> и т. п.). Виды придаточных предложений по характеру смысловой связи между частями, значению подчинительных союзов и союзных слов: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия, сравнения, степени, цели, причины, следствия, условия, уступки).</p>	<p>Определять и характеризовать понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова». Определять понятия «сложноподчинённое предложение», «союзы», «союзные слова», «указательные слова». Различать союзы и союзные слова. Выявлять указательные слова в предложении. Определять вид СПП и средства связи его частей. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Оpoznавать СПП. Выделять главное и придаточное в составе СПП. Устанавливать связь между главным и придаточным предложением, смысловые отношения. Определять вид придаточного предложения. Правильно расставлять знаки препинания в СПП.</p>
СПП с несколькими придаточными (5 часов)	
<p>Сложноподчиненные предложения с придаточными присоединительными, местоименно-соотнесительными. Сложные предложения с несколькими придаточными. Соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение придаточных частей.</p>	<p>Определять и объяснять способ подчинения. Строить СПП с несколькими придаточными из заданных простых предложений. Правильно расставлять знаки препинания. Употреблять в речи различные СПП, произносить их с правильной интонацией.</p>
Бессоюзное сложное предложение (10 часов)	
<p>Бессоюзное предложение, его грамматические особенности. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзного сложного предложения в зависимости от смысловых отношений между его частями: 1) со значением перечисления, 2) со значением причины, пояснения, дополнения, 3) со значением времени, условия; следствия, сравнения; противопоставления</p>	<p>Определять смысловые отношения между частями. Употреблять в речи БСП с разными смысловыми отношениями между частями. Различать БСП с пояснительными, дополнительными и причинными отношениями. Расставлять знаки препинания и объяснять их постановку. Определять смысловые отношения между частями. Заменять БСП союзными, объяснять различие в построении. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи.</p>

или неожиданного, резкого присоединения, быстрой смены событий.	
Сложное предложение с разными видами связи (6 часов)	
<p>Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Структурные особенности, сложного предложения с разными видами связи. Основные разновидности предложений в зависимости от сочетания видов связи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) сочинительная и подчинительная; 2) подчинительная и бессоюзная; 3) сочинительная и бессоюзная; 4) сочинительная, подчинительная и бессоюзная. <p>Интонационные и пунктуационные особенности сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.</p>	<p>Опознавать в тексте сложные предложения с разными видами связи. Определять смысловые отношения между частями сложного предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложные предложения с разными видами связи. Анализировать смысловые и синтаксические отношения сложных предложений. Расставлять знаки препинания в СП с разными видами связи. Соблюдать основные пунктуационные нормы в письменной речи. Наблюдать за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи. Употреблять в устной и письменной речи сложные предложения.</p>
Предложения с чужой речью (6 часов)	
<p>Основные способы передачи чужой речи: 1) предложения с прямой речью, 2) сложно-подчиненные предложения с косвенной речью, 3) простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи (говорить о тебе), 4) предложения с вводными конструкциями (по словам родителей). Прямая и косвенная речь.</p> <p>Несобственно-прямая речь</p> <p>Диалог и его основные виды: диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями и др.</p> <p>Цитирование как способ передачи чужой речи. Различные способы цитирования: в форме прямой или косвенной речи, а также с помощью специальных вводных конструкций (по словам ... , как писал ...). Основные требования к цитированию.</p>	<p>Определять основные способы передачи чужой речи. Выделять в предложении и слова автора. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с прямой речью и обосновывать их постановку. Трансформировать предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью. Различать предложения с прямой речью и диалог. Вводить в письменное высказывание цитаты. Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с цитатами.</p>
Повторение изученного в 5 – 9 классах (8 часов)	
<p>Фонетика, орфография, орфоэпия</p> <p>Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография и пунктуация.</p>	<p>Оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, производить элементарный звуковой анализ текста. Распознавать изученные части речи на основе общего грамматического значения,</p>

	морфологических признаков, синтаксической роли, использовать их в речи. Правильно расставлять знаки препинания. Соблюдать орфографические нормы письменной речи.
--	--